

華北日報

中華民國郵務總局特准掛號認爲新聞紙類

本埠	
每月	八角
半年	四元五角
全年	八元五角
外埠	
每月	一元零五份
半年	五元五角
全年	十元

外國	
每月	三元八角
半年	廿二元五角
全年	四十四元

廣告刊例

特等(新聞)每行每日收一元二角五分

一等(普通)每行每日收一元

二等(普通)每行每日收八角

三等(普通)每行每日收六角

四等(普通)每行每日收四角

五等(普通)每行每日收三角

六等(普通)每行每日收二角

七等(普通)每行每日收一角

八等(普通)每行每日收五分

九等(普通)每行每日收二分

十等(普通)每行每日收一分

十一等(普通)每行每日收五分

十二等(普通)每行每日收二分

十三等(普通)每行每日收一分

十四等(普通)每行每日收五分

十五等(普通)每行每日收二分

中國旅行團團旗平公演

梅蘭香 女店主

每日兩場
日場 三時起
晚場 八時起
票價 一元
地址 王府井三條
協和醫院禮堂

司法院秘書處公報室啓事

查本處承辦各項法律事務，凡有委託者，請逕向本處接洽。本處設於北平中法大藥房對面，電話二二二二號。此啓。

北平市貧民救濟委員會啓事
查本會爲救濟本市貧民，特設救濟所，凡貧民可向該所申請救濟。救濟所設於北平中法大藥房對面，電話二二二二號。此啓。

北平中國墾業銀行廣告
本行辦理各項銀行業務，資本總額一千萬元。總行設於北平，分行遍設全國各主要城市。此啓。

中國國民黨市黨部整理委員會通告
查本會爲整理本市黨部，特設整理委員會，凡黨員可向該會申請整理。整理委員會設於北平中法大藥房對面，電話二二二二號。此啓。

中國美術的演變 出書

王均初著 文心書業社印行

介紹涮羊肉飯館

地址：北平東城大街

法律函授

中華商行 電話：東局三四零

現到打字帶種類顏色齊全

每打洋十六元五角

函授

中華商行 電話：東局三四零

本報地址：北平中法大藥房對面
電話：二二二二號



啓文絲織廠北分行 開張伊始
發售：絲織風景、字畫、花卉、名人照像、蘇繡、湘繡、電刻、銀盾、銀屏、中西器皿、織錦椅墊、懷錶、高尚教育玩具、具、摩登手提包、書夾、皮手套、美術鏡架

烟好而賤
紅桶好運道香煙特別大贈品
獎品名貴 桶桶不空 每元三桶
品贈內桶意注
券元十 值價
券元五 值價
券元一 值價
証烟換桶百一
証烟換桶十五
証烟換桶十
証烟換桶五
証烟換桶一
証烟換張十張五
券裝化種各

震皮貨店
歡迎參觀
國曆十二月廿日
皮角袍褂
領袖皮張
做皮大衣
口皮襪袍
灘羊襪袍
正式開幕
西路北單東平北
五〇〇四局東話電

瑞生祥綢緞洋貨商店
呢絨絲毛織品維新國貨新式掛蓬大衣花樣顏色鮮明耐久繼續減價以酬惠顧之誼也
瑞生祥綢緞洋貨店前門橋口

解決送禮問題...請到

凱記公司北平支店

各種新樣銀器特別廉價

精小銀盾每份不滿二元

東局一六四七

忠信成皮貨莊

歡迎參觀

本莊向在國內各埠設莊自辦各種皮貨...批發零售一律歡迎

商務印書館新出版

中國秘密社會史 平山周 四角
中國家庭改造問題 麥惠庭 一元二角
行政法總論 朱家驊 八角
年譜量尺發展略史 沈家驊 二角半
服務與修養(上) 趙宗預 三角半
商事法要論 王孝通 一元二角
胡定安 一角半
翁常熟手札 七角
梅蘭山墨筆山水 一元九角

科學的中國

通曉科學的中國人

定價 每冊一角五分 外埠加郵費一角

第九期國民航空獎券五十萬元

每張五分 全月開獎一次

第四期航空獎券四萬五千元

每張五分 全月開獎一次

人民評論

第五十九號 中華民國二十三年十一月十日出版

中學學生

卷頭言 你們能寫出些什麼

怎樣認識職業的問題

友朋 友誼與正義

外交月報

第五卷第四期出版

大陸醫院

施療 午前內服外用藥品概不收費

工業經濟

方範九 二角半

大運通票行

電話南局四一四零八

第五期航空獎券三萬五千元

每張五分 全月開獎一次

會文堂新書局北平分局特別啟事

敬啟者 本局所出版之各種法學書籍

文化批判 第一期

不怕犧牲 再接再厲

繼續贈送航空獎券

聯運牌香烟空前未有之大犧牲

首創

西洋自行車 狐腿皮祆筒

華北總經理振源煙行

北平前外掌扇胡同五號電南局二七七五號

部戰莫不有其長期之過程，而人類之歷史，固可謂爲一部戰史，自人類與禽獸爭，而自適值以與人爭達於極高峯之會。故一切物質上精神上之競爭，皆以人類爲對象。但須知人類之得有人類之結果，勝禽獸，戰勝自然之賜，而非今日人類之勝利。人類早已絕滅，安能有今日之會。且禽獸自人類之利器，又何一不由於克服自然而來，如堅甲利兵之製造，飛機毒氣之發明等是。又如馬爾賽斯之人口論，認定生活資料之增加，遠不如人口繁殖之速，人口論爲爭生活資料而戰鬥，乃勢所必然。而最近之社會學，則皆從人類克服自然之利用自然，以增加生產立論，認爲無論人克服自然之如何迅速，祇能論人努力生產，決無缺乏生活資料之虞。即以事實而論，今日各國之經濟蕭條，失業制度之不良，實致陷於物質缺乏之苦境，而條在於經濟制度之不良，致一方生產過剩，地有餘利，一方人有餘才，終不免流爲餓殍。準是以觀，應知發展經濟，永保繁榮，非必以奪取市場爲唯一手段。倘能轉變人與人爭之對象，而共圖自然之繼續克服與進，一步而謀心理物質上促成戰爭之因素，即可消滅，復從而謀心理上之轉變，以法除精神上之因素。則今日陰霾淒慘之世界，即可轉爲欣欣向榮，而後進之幸福，亦當從冰釋矣。是故今日一切不解決之大戰，雖亦須發以保國際安全，並謀人類前途之幸福，而終必須先去物質上精神上促起戰爭之因素，而攜手續向克服自然利用自然以增加生產之途邁進，期至人類共臻於繁榮之境域。其望舉世之努力和乎運動者，類來臨此旨，毋徒如今日之南轅北轍，反促成戰禍之

瑞使昨抵滬

日內入京謁我當局

一個月後赴滬視察

使富皇后數日

尼加拉瓜副總統到滬

小坡、坤
雲、坡
時黃賴
臨委陳
無治紹
事長政
故公雲
就務德
間報二
，即王
定告代
於竣政
今補會
日，陳
，如英
在達
後得
再理
行，余
來，借
故同
平赴
返蕭
京張
，垣
調擬
，因
將察
委雲
員德
事員
長三
長一

青島爲贛災募集賑款
【南昌十九日中央社電】沈市社會局奉實業部令，以中國滙兌公司，中央滙兌公司，上海十九日已停止營業

普安輪
招商局接令決定退租
【上海十九日專電】招商局普安輪停駛青島後，原擬與基擬對，書面達致，外部駐滬辦事處，接獲滬方，表示請入，意息要緊，下書，致，以不，意息秘，後案

滬第二特區地方法院請求解釋
【上海十九日專電】滬第二特區地方法院，請求解釋，偽罪，於

國聯權威 將再受試驗

巴玻調解會通過報告書

規定通知後六日內停戰

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，於昨日下午三時，在巴玻調解會報告書通過後，即行閉幕。該報告書，係由巴玻調解會主席，向行政院會議提出。報告書中，對於巴玻兩國之衝突，表示深切之遺憾，並謂該調解會，已盡力調解，以期雙方達成協議。然因雙方意見分歧，未能達成協議。報告書中，並建議雙方，應即停止敵對行動，並開始談判。行政院會議，對於該報告書，表示歡迎，並決定，將該報告書，通知雙方，規定在通知後六日內，停止敵對行動。如雙方未能遵守此項規定，行政院將採取必要之行動，以維持國際和平。

一時難望解決

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，於昨日下午三時，在巴玻調解會報告書通過後，即行閉幕。該報告書，係由巴玻調解會主席，向行政院會議提出。報告書中，對於巴玻兩國之衝突，表示深切之遺憾，並謂該調解會，已盡力調解，以期雙方達成協議。然因雙方意見分歧，未能達成協議。報告書中，並建議雙方，應即停止敵對行動，並開始談判。行政院會議，對於該報告書，表示歡迎，並決定，將該報告書，通知雙方，規定在通知後六日內，停止敵對行動。如雙方未能遵守此項規定，行政院將採取必要之行動，以維持國際和平。

英航空部 決增強屬地空防

轟炸機一隊定期赴新加坡

【中央社倫敦十一日電】英航空部，於昨日下午，宣佈一項新決定，即增強屬地空防。據悉，英航空部，已決定，將派出一隊轟炸機，定期赴新加坡，以加強該地之空防。此項決定，係在考慮到當前國際形勢，以及新加坡之戰略地位後，所作出之決定。英航空部，並表示，將繼續加強屬地空防，以確保屬地之安全。

組織進行順利

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，於昨日下午三時，在巴玻調解會報告書通過後，即行閉幕。該報告書，係由巴玻調解會主席，向行政院會議提出。報告書中，對於巴玻兩國之衝突，表示深切之遺憾，並謂該調解會，已盡力調解，以期雙方達成協議。然因雙方意見分歧，未能達成協議。報告書中，並建議雙方，應即停止敵對行動，並開始談判。行政院會議，對於該報告書，表示歡迎，並決定，將該報告書，通知雙方，規定在通知後六日內，停止敵對行動。如雙方未能遵守此項規定，行政院將採取必要之行動，以維持國際和平。

日本國防之地位

汪精衛談中日關係

【中央社倫敦十一日電】汪精衛，於昨日下午，在國聯行政院會議中，發表談話，談及中日關係。汪氏表示，中日兩國之關係，應以和平為基礎，並應通過談判，解決彼此間之爭端。汪氏並謂，中國政府，將繼續致力於和平解決中日問題，並希望國際社會，能給予中國政府，必要之支持與鼓勵。

軍縮會議與日美

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，於昨日下午三時，在巴玻調解會報告書通過後，即行閉幕。該報告書，係由巴玻調解會主席，向行政院會議提出。報告書中，對於巴玻兩國之衝突，表示深切之遺憾，並謂該調解會，已盡力調解，以期雙方達成協議。然因雙方意見分歧，未能達成協議。報告書中，並建議雙方，應即停止敵對行動，並開始談判。行政院會議，對於該報告書，表示歡迎，並決定，將該報告書，通知雙方，規定在通知後六日內，停止敵對行動。如雙方未能遵守此項規定，行政院將採取必要之行動，以維持國際和平。

昨日繼續會議

法報詮釋意國獨立

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，於昨日下午，繼續舉行。會議中，討論了法報所載，關於意國獨立之問題。法報稱，意國政府，已宣佈獨立，並表示，將繼續致力於和平解決國際問題。行政院會議，對於法報所載，表示關注，並決定，將繼續討論此項問題。

今日開會

各國外長聯席會議

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，將於今日繼續舉行。會議中，將討論各國外長聯席會議之報告。據悉，該報告書，將涉及當前國際形勢，以及各國對於國際和平之看法。行政院會議，將根據該報告書，作出必要之決定。

注意新聞人

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，將於今日繼續舉行。會議中，將討論各國外長聯席會議之報告。據悉，該報告書，將涉及當前國際形勢，以及各國對於國際和平之看法。行政院會議，將根據該報告書，作出必要之決定。

通商貿易與日美

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，將於今日繼續舉行。會議中，將討論通商貿易與日美關係之問題。據悉，該問題，將涉及日美兩國之貿易政策，以及國際貿易之發展。行政院會議，將根據該問題，作出必要之決定。

五通商貿易與日美

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，將於今日繼續舉行。會議中，將討論五通商貿易與日美關係之問題。據悉，該問題，將涉及五通商貿易之發展，以及日美兩國之貿易政策。行政院會議，將根據該問題，作出必要之決定。

通商貿易與日美

【中央社倫敦十一日電】國聯行政院會議，將於今日繼續舉行。會議中，將討論通商貿易與日美關係之問題。據悉，該問題，將涉及通商貿易之發展，以及日美兩國之貿易政策。行政院會議，將根據該問題，作出必要之決定。

北平市財政局公佈房地轉移專欄

為公佈事查北平房地轉移專欄

新業主	舊業主	案別	區別	街巷名稱	門牌號數
王德勝	張德勝	轉移	內	前門大街	一百零六號
李德勝	趙德勝	轉移	內	前門大街	一百零七號
張德勝	王德勝	轉移	內	前門大街	一百零八號
趙德勝	李德勝	轉移	內	前門大街	一百零九號
王德勝	張德勝	轉移	內	前門大街	一百一十號

高禮品

幕開式正日廿月十曆國於擇

高禮品	幕開式正日廿月十曆國於擇
電刻銀盾	風景畫片
電刻銀盾	風景畫片
電刻銀盾	風景畫片
電刻銀盾	風景畫片
電刻銀盾	風景畫片

電刻銀盾

風景畫片

電刻銀盾	風景畫片
電刻銀盾	風景畫片
電刻銀盾	風景畫片
電刻銀盾	風景畫片
電刻銀盾	風景畫片
電刻銀盾	風景畫片

中庭不庭

專藥之

中庭不庭	專藥之
中庭不庭	專藥之
中庭不庭	專藥之
中庭不庭	專藥之
中庭不庭	專藥之
中庭不庭	專藥之

耳鳴耳聾丸

此丸主治男女老幼耳鳴耳聾

耳鳴耳聾丸	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
耳鳴耳聾丸	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
耳鳴耳聾丸	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
耳鳴耳聾丸	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
耳鳴耳聾丸	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
耳鳴耳聾丸	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾

清毒

此丸主治男女老幼耳鳴耳聾

清毒	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
清毒	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
清毒	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
清毒	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
清毒	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾
清毒	此丸主治男女老幼耳鳴耳聾



此丸主治男女老幼耳鳴耳聾



此丸主治男女老幼耳鳴耳聾



此丸主治男女老幼耳鳴耳聾



此丸主治男女老幼耳鳴耳聾



此丸主治男女老幼耳鳴耳聾

日內與省市代表開始會商

袁良昨在紀念週報告二

會之權責，且，不外恐，平
請事，每該旋期如有均市
事，則則遇處平，治影在所
中根不須恰常等辦安警市
尖城嶺市劫為縣理問全外
劃以市府等旅，殊越市之
分上府担事平送越，市一
界理，負發外生困亦日來有
限由祿，生儒重難因之發
，為，而，往大，市生，擬
以市不督保來却府計阻
明府合轄議之案昌界，假
職前理之地，平限此，厥
後，其此風人處如活事，
可，為，事化，四週遇生半
以一面注責，如，不，動功
指方頭意加及緊務希望，
正面研此合將案希守現之
他當究事囑派平員各規
人先有，張市長同正在
云檢效希可垣，在人者勸
。舉方望見，應平相，望
自法諸將復往平時，則推
已違位委來重面勸將新
，此同員電馬勵勉子並
然目人長對女本，以，生
收作有本之進有

市府分發辦法令飭遵行

所項所乾作之備接本數進設組照例法區惟形訂成
均粉有收幹一樓方面亦處履行一總辦各分日查各款定致北
則刷刷一房樣方新參事小方理一種所分日案報各，平
油油一前屋，生送照項組面，份，推未各區，區而市
掛掛，整頭，一，活新則均，仍，並行推處縣分各
新費大齊門壁各促生項均派各將新另新各分候所自府
生用銀之環銀各促生項均派各將新另新各分候所自府
活准係親，新候區進活區定區辦生發生區所派區活
連子對，刷樣所分會分按四區所理活生區分應區行區以
應專採至油，刷及大指會條章內所情煩關關動將新開生所
須須及油漆整製門導登第三二儀具二屆起辦生，活，黨
報報如何，走法計問，前三服各，份新，連錄法辦
逐，條修模照刷接各七，務務機聽，生將形動各一情警
但力飾，及按或並區區八，務務機聽，生將形動各一情警
須須一照油受分級，條條，服派分辦定報業如，如各
守先便即，切定採保所，並並員員法合各前經次分均機
期，期由，切定採保所，並並員員法合各前經次分均機
應應而各區各椅會並之行組辦一定開閱，份份，份切
用准又各區凡各椅會並之行組辦一定開閱，份份，份切
緒，簡分分分撥發掛事就一第此該服區處實
詰一平所，所，新，活服組，及四各分所行現道
，，樣協均均均生一運後解組條，所開新為照
即各實商應須尺活之動，務長規一迅開生劃在
由區，員一打寸運，報人，定甲即章活一案
本分前報律打動動設直由員其各一區道辦各，
情益著

整頓平市風化條例十三項

社會局已擬就呈市府核行

良由改業良
政良之，
事政之，
之必不民
之力要如
專長，大
不，此江能
進從此生
北之貢南
，北員
所，任，
有而，故
規作大
化應不
改次方
巡

力經利整便市揮屬之
之費任理，府方於
亦任於惟管市善
將，文一理，府，
增均化且，不，係
加由上接就免內
此有收近數百並移
吾府極之良遠理非交
人負大後實莫在內市
當形起，及南任府
如，響較，京，都管
何同，係多今到之
勞時此方指歸理

律一律見之隨及女重由事記議前救行兩整
不律定，女時唔同要本，者，已濟，局順平
律革本固招刻笑行者局據昨即送迭設辦，平市
再除局有待正，於，擬擬貼可交擬該擬市府行
行，等者，若，街大女會社公妥候候具風為
國圖之可爲一不道路條，會同安，局整化道
後接管存維二道，如例整局呈請計其已額，將
各女管理在行一不次十順長局督計經總故委
招飯似，被各者准，三風祭市閱十制例今會
待館則權等數，挽一條元府市，三會，社長
，戲，類生館由中，叩核若條局俾會命
公院否絕絕脫聲贊其刻函示後，及便公安
女一則對治院察執男團已此，異日益施矣

云市負學是浪時校其一止找院狂依辦辦，局
府貴院開院狂校風五，人飯之舊營法一所
核維，之督長化一各均館飯，舊法三有
准持亦一虛學切之本種大之發惟，若一
之後，由六發實實地均均辦現各男必律脫記
，其本一現察實實高須狂行，另男律脫記
，餘局高者，責，中其以，一女大須律脫
即向商中，如整由以溫，或四觀女分須法
佈有各以惟男頓下之以因一客影座男，
告七校上該女，局下之後因各不不，女即
實條院之校學本本學學歷一榮得，則合行
行，當各大局有令校度理或內有故各座取
云係局大當有並各，禁因感盛仍仍之消

二十三至二十五日

[illegible]

●向●麥●加●羅●夫●下●戰●書●

戰茲，於與特之女意，之，
書誌西麥於升士密王代平
於女者城氏昨安，密元公值南
後士開皮一日，因楊甲公據何
：所訊庫較由以愜教輩，慨開
誠，胡，河爲頭等之清奇縣爲
與昨同女間蔑人之代，僕爲
麥特大士來視麥女該之，燕
氏往一到平華加楊縣實如
所訪公平，人羅糾有二明之
下，寓賓願，大麗形嬌木郊

言大語，似欺我國武備無人，震斗但求平，願與大

先至肯一霞本自
主爲賜帳雖領負
盼教身一，天
荷，手弱下，
請，女不無
此，藉子敢致
荷致地，如，
麥點壓顧此諒
加日練與之無
離期，先誇真
如，生如，實生閱大

致
麥
氏
戰
書

倡於，完力
武女擬舉士
界將，一體
，同所將決
而胞學在勝
保，各不負
國以種作，

麥粹期武長此
先云普復期次
昨先生昨生。逼，對比
，傳留留，

每晚入廟就宿日出課生

北處，時再販，以餐便，次日晨七時，並施午
平，當即返，一餐時，入廠就宿，晨七時，施
南，錄印就，便，自入廠，就宿，晨七時，施
城貧民，原就宿，自入廠，就宿，晨七時，施
暖，原就宿，自入廠，就宿，晨七時，施
通，如多，該生七時，並施午
告，廠散，午

市營平山區

[illegible]

向日方接洽之處，故函請

昨起實行

房，窪地及洞壑等處，均行

任何需要，自己皆可能助
 一臂之力。張翠芬把那
 去，其來的侮辱，才洗刷
 去，這時聽着袁秋君
 元，疑惑着道：「誰何
 疑，微笑着道：「誰何
 元，你說這個以麼？你少
 袁小姐我不知，我和
 不過一面之談，那裏就
 到幫助呢？不好，意思
 ，「何說元笑着道：「這
 沒有甚麼，大家都是朋
 ，你們慢慢的商量，袁

△北平廣播無線電台，與

[illegible]

△公安局各區隊長警，定

代郵

動促進會演講◇三點三十分

[illegible]

個陌生的女人，盡到這

[illegible]

今天三場 日場三點 夜場九點一刻

平安電影院

TALKIE

恐怖 緊張 偉大 驚奇 離奇 猛獸 巨片

金剛之子

執照天字一八三

聽小齊天大聖 長嘯一聲山 谷震撼

看 骷髏島沉淪 海底心胆俱 裂

服。 擎天巨獸，翻山毒龍，倒海神蛟，五丈蠅蟻，本着弱肉強食的原則，為生存而爭鬥，卒被小齊天大聖征服。

有其父必有其子——金剛稱無敵於骷髏島，其子則橫掃羣獸，一已稱雄。

青出藍而勝於藍——金剛攜飛機和捕蒼蠅，其子則隻身攀山，拯人於難。

火山爆發，荒島陸沉，山搖海嘯，宇宙失色，小齊天大聖在天地崩裂時，隻手攀山，捨性命以報救命之恩。

今天兩場 日場三點 夜場九點一刻

真光電影場

△米高梅獨有的稀世驚人鉅製▽

泰人奇人 山猿觀獸

汪克大 第三大榮譽 人美極北

桃珠 (主演)

北極大觀 銀幕奇蹟



ESKIMO

愛斯基摩

執照長字 八十五號

全部皆實 北極大觀 鉅製萬載 兩載其時 兩片他同 敢政所試

今天兩場 日場三點 夜場九點一刻

中央電影

本院今天兩大貢獻

(演開場半前) (演開場半後)

梁天【領導】

東方魔術團

黎灼灼 趙樹桑 主演

黎灼灼 趙樹桑 主演

黑心符

出品新華公司公華聯

(號四〇一宇天照執)

主編者：教育
週刊社
通訊處：師範
大學 滄靖南
轉

每 星 期 二 出 版

以素譯

而且，或者不憑藉所經驗的次數的數目和牠們經驗所用過的力量。物事的被忘却，這是很自然的。在某種病的條件或老年的條件之下，腦的可塑性（The plasticity of the brain）減退，對於一切事物，亦比較別的時候容易忘記去。而在其他的時候，腦經又似乎有很高的感受力，其對於一切事物的記憶，容易的程度又實在令人可驚。不過，總結起來說：一切記憶與遺忘，最後分析的結果，都完全是腦細胞的功能的關係。

佛洛德學派，雖說以許多被排擠的慾望為心理疾病的發生的原因（Genetic Cause），但在病理學上無所謂排擠作用，這亦不過是作者們的感情罷了。從生理學的開始以至末後，我們也曾排擠過某種的活動。對於許多多事物，除了我們能夠得到牠們，否則我們必須要排擠這種求得的慾望的。我們又曾排擠殺人或殘害人的慾望，輕視了許多人願意同意那樣去作的事情。一個人能够排擠許多的慾望，那是比較更常應有的。至於精神經系統的不堅固而不能排擠慾望的人，自然又是較次一等的。社會所許可的慾望，牠命令我們排擠其他的慾望，這也與性的慾望或其他經驗命令我們去表顯是一樣的平常的。

（丁）隱意識的衝突 有許多重要的心理現象，都被佛洛德學派把牠們放置在隱意識的衝突之上。然而，他們又很明顯的忽視了這種事實，即：那僅有的痛苦的衝突的種類，就是我們所能意識到的種類。假如如有一個病人，他與他的繼母結婚愛而又不知道这件事情，則結果對於他的人格是無重大的損害的。但假如他是同一些美麗的少女相戀愛，而她是又定不善於回答他的感情的，則他必能預知前途的困難，而他就要去爲這種事情的煩惱，而犧牲去一些睡眠的。邁萊爾生（Myerson）說道：

慾望與情念（Lust & Love）人們不知道牠沒有害處；我們不能得牠的是衝突，我們

動，這不是很容易的。一個人的非法的或不諧和的慾望是不容易被排擠的，他們自己已發現一個常常破壞他們的衝突的舞台。從性器官的活動所引起的慾望的不舒適，並不是潛意識的人格（Subconscious Personality）的一種表示，除非我們把肝脾，及其內部的器官都包括在人格內。這種不舒服，所以使個體不能明白的了解，僅是因為這種不舒服是分佈的而不是集於一處的。但在那種不舒服之中，是沒有人格，沒有意志，沒有慾望而有慾望的；而在潛意識的人格中，則可以喚起許多意志，願望和慾望，以及抗拒在那裏因衝突而謀反的一切。

因此，在痛苦的記憶已經遺忘的時候，或者至少是在在隱意識的時候，使牠仍把遺忘存在潛意識所固定的遺忘中，這是最合於處理的；把在隱意識中已經「壓去」（Tucked away）而爲我們所未自覺的痛苦的经验，重新喚回意識界，這又爲一最不幸的事情。

（戊）夢 佛洛德學派，以爲凡夢都具有滿足願望（Wish-fulfillment）的性質，並負荷着重要的必然的意義。這種主張，無疑的不是產生於事實的。從經驗上，可以證明夢的產生的，可由於睡眠者周圍各種外部的刺激而成。放一塊冰在睡者的喉上，可以產生一種夢；產生其他的夢；用羽毛搔睡者的鼻孔，亦可又產生別種的夢，這種種的夢，在睡眠者都是未具有任何潛意識的慾望的。白晝的不可決意的意外奇遇，常常可以決定夜間的神奇，這些，都全然是無關於兒童時的心理的創傷的。在很早的時候，夢已經就與迷信的恐怖有關係了，而睡上的足色夫便是一個例証。

而今日的佛洛德學派與卜者（Fortune-teller）亦有同然。關於夢的解釋，波爾訶說道：在夢中所著的正確事情，

中選：淨意識在推斷他們的天賦，檢查這，這在他們的信仰中也是不真實的。那些就意能做到怎樣的結果？他就等等，佛洛德及其學派就從未想像沒有用的。於是，夢應該常常是解釋的人，因為他們沒有了以前，人們已經作了許多年的夢了。想起來，貧乏而又誤入歧途的潛意識，牠是多大的勞而無功啊！牠又將如何的感謝佛洛德啊！夢是一種結果，牠與貪慾的疼痛是同一具有一種功用。

(己)應用佛洛德學派的技術之危險。在許多神經病人中，有許多傷害是可歸於他們抗逆情意經 (Recurrent Complexes) 的心念的。這種情意經，很明顯的在許多情形中，自覺的。因為在他們完全除開了心理分析家的心中而外，所謂情意經就根本不存在的。告訴一個過於有感覺性的病人說：她的神經衰弱，因為她愛上了她的父親而厭恨她的母親，則她可以較平時多做出許多傷害。告訴一個小時她說，因為她夢見「在綠草地裏騎灰馬」，所以牠已經或仍然為對父親的亂倫的慾望所擾害。這也許能有些微的好處：告訴一個在初期表現着狂狂的內向的病人 (Introverted Patient)，說明他願意坐成某種特別姿勢的原因是出於他的隱意識的慾望，回轉到他的母親子宮內，這也許在他克復疾病上有小小的利益。

(庚)標準化的不可能。從以上的觀察，知道佛洛德的學說是失敗於不用科學方法的。基本事實。佛洛德談到先天的態度和變態的兒童時代，都建立於所有的基礎於一個四歲半的小孩的研究。那個小孩，除特殊的情形而外，哪一樣事情都是在四歲的年齡的。無論甚麼人，只要他能熟習許多基本統計法，那麼，這種進行的危險是很明白的。況且他對於威斯特里亞的研究為基礎的。誰要說能忍受威斯特里亞的荒謬事件，那是一個說謊者。這件事情，極容易受指示，並且易於給監督者以他所見到的東西。這種事實是極明顯的。天

(七)

徐，

下午，鄭先生要離開濟南的那
天氣，可是聽得何思源先生，很客
氣的出來接待我們；認為我們
是研究教育的人，所以也很詳
細的談論山東的教育
狀況。此外還贈送給我們一本
小冊子。何氏所著之「
教育與教育保險制度」。該書
的內容，侯作有暇時，當另
篇介紹。這里不過僅將尊者的
教育實錄，和何氏對於教育的
認識略為介紹如左：
師範教育 我們開頭要說的，
就是師範教育。一人存政舉
一，這是一般的原則。何氏極
端的贊成師範教育，所以中
國師範教育，的經費，在中
國教育裏佔了百分之四十八，
因為何氏擔任後，即從事增加
師範學校。鄉村師範計省立者
已增至八校，聯立者四，縣立
者二。師範講習所共五十有奇
。據何氏報告：四年師範畢業
生，每年約：四千人左右，其
成績較後期師範畢業者為佳
，因為後者已耗費了三年的工
夫從事於三角，但代數，物理，
化學諸方面。但是否都是如此
的今日，確有師範學校種類繁多
，為無益在個人學習的經濟條件
上，或國家培養師資的經濟原
因上，都是很有討論的價值的
。我很盼照各省市教育當局能
年度 學校數(初中) 學生數
十八年 二五九八七 三八七三七
十九年 二八三三三 九七四四九
二十年 三三八〇 一二七三七
二十一年 三三二一六 一二四三九八

PEIPING
P. H. Yong Advertising Agency
No. 7 Shatun Tel. 3100 East
Right, Peiping University,
中國北平東城沙灘七號
電話東局三一〇〇

北洋
兒科專門醫院

兒科專門醫院

[illegible]

鐵路清理工薪委員會通告 第七號

特取
 預收
 便通
 以便
 在職
 或離
 職員
 工萬
 勿再
 行因
 循自
 誤故
 特請
 清理
 員為
 支欠
 文券
 付發
 此次
 另案
 中華
 民國
 二十
 三年
 十一
 月六
 日

九三四年十一月十五號開標

上海第二特獎
二千元
一千元
五百元
二百五十元
一百二十五元
七十五元
四十二元五
二十一元二五

得洋一萬五千九百八十九元二角五分

對獎以總行號碼為憑

中華民國二十二年十一月六日

持本月收條及圖章來會領取獎金逾期即將該獎金移作下月儲蓄收條由郵寄	八九 九〇 一〇二五 三〇三 九二八 一二八 一八一 一百元 一百元 一〇三元 三五七 四一三 此未獎者祈於十
----------------------------------	---

電話東局一五二二號
北平東交民巷九至十一號
北平萬國儲蓄會啓

(No. 221)

五四三 二 一

徵稿條例

本座歡迎一千五百字以內之小說，小品，詩歌，來稿無論用否，概不退還，唯附郵票者不在此例。

登出者對來稿有修改權。出稿之後概不退還。

來稿請寄華北日報社每日晨報部收，勿寄私人。

胆

你聽

李曼茵

絕塞上翻着黑雲
天狗吞盡了太陽
逆溯的山嶺生出了尖銳的鋸齒
陡峭的峯槽劍樣插在雲霄
像是深夜赴敵疾走的兵
沉鐵裡沒有張聲
只靠着勁的足
只靠着鐵的志
趕上個漫長的途程
生怕你活着咬住忍耐
——雖然是敵人已笑掉了牙齒
你聽
天那方
唱着淒涼悲壯的歌聲

菊池寛講
月華生譯



沒有呢？」這固然不是寫實，然而還是比寫寫僕人像銅子還更寫實的寫實。莊子所謂『因其自然而不益生』，正是此意。

小說重暗示不重教訓，故最忌諱入作者的小主觀（意見較相等），這是寫實。然而愈是寫實的佳品，愈能看出作者的性情抱負，字裏行間，常有作教訓很少，因此我覺得別處

在包含有各種人類的意味上，有人說美國是人的『墳場』，根據同樣的見地，那末可以說日本文學是集攬世界所有文學的『墳場』了。

日本文學——貴國大概也同樣——因為歐美人不懂日本話而不會被理解，我們是很可悲觀的事。我讀蕭伯納底作品，得到他底人生看法的教訓很少，因此我覺得別處

士）外，什麼也不懂蕭先生對日本文學全不了解，這並非是日本文學底不名譽，因為日本文學是被那萬里長城般的很難通過的牆壁所包圍着的。在世界上，日本文學和軍

生來時可以不見，若是他老死來時非見一見不可，但是結果他來了，我却沒有，但是知道。因為聽說他對於日本只知道 Yen（圓）和 Samurai（武士）

壽萱

附說：此篇是菊池氏於去年十月二十八日在東京中華青年會對中國留學生的講演。

在應聽求之一
所講沒有什麼
譯出，以作紀
段諷論文藝與
目不相干，從
(完)

的交談，更知他的生活很安定
我的想像是完全落空了；然
而在早上聽到他的聲音時，腦
子裏總要幻出一個瘦削憔悴
老人的臉。另外快到中午的時
候，有一個賣白菜的經過，那

天冷，躲在屋裏的時候居多，因為這樣比較地適合於一個不健康的身體。坐到一個小小的白爐子旁邊，希望能夠靜靜地讀一本書，或者隨便寫些什麼，然而「靜」這個字很不容易在我的屋裏找到。因為接近熱鬧的街市的原故，我住的這裏倒同裏，整天的，從清晨到深夜，都有各色各樣叫賣着的販販經過。

對於這些小販並不見得有十分憎惡的心情，雖然他們的叫賣聲是時時刻刻地擾亂了周遭的安靜。假使因為特殊的病情比如大雨和大雪的天氣，他不能出來做買賣，不能到門來咳嗽，那我會感到異常寂

領略，但我聽到了賣「小棗兒江米粽子」的便感到將要過端午節，聽到賣「冰激凌雪花落」和「沙瓢兒大西瓜」便知道完全是夏，「甜葡萄」「脆棗兒」送走了炎暑，「落花生」「大烤白薯」招來了秋風，「栗子味的烤白薯」上市又過冬天的等賣「芝麻醬，松栢枝」的在西北風裏噴噴，討債的將要上門，快是大年三十（照規矩說是冬節）了。聽到每一樣新貨上市，聽到每一個新來的小販叫賣，總有一種故人重逢的喜悅，同時也會有「又是一年」的憂愁，兩種相反的情緒交織起來，在胸中感到另一般滋味。

爲了叫賣聲調的種種不同，浪費他的聲音和精力。而事實上那人是十五六歲的孩子，正是十足地道的被生活壓榨的人。更可笑的，是夜間十二點以後，有一個賣元霄的小販，用又高又尖的聲音叫賣着，在那寂靜的深夜，聽到那麼凄厲的調子，不自禁地有一種近於鬼魅的感覺。我沒有買過他的東西，因為兒時聽的「鬼賣元霄」的故事在那裏作祟；而且我除了厭怕那個小販之外，對於元霄也起了懷疑，生了說不出的惡感。自己明知這是荒唐可笑的，然而總無法糾正，只可委之於天性罷了。

從這裏經過的小販們，十有九是賣零食的，賣用品和玩具者佔絕對少數，這大概和經濟

英國 R.C. Sheriff 作
馬 彥 祥 譯

英國 R.C. Sheriff 作
馬 彥 祥 譯

『你叫我裝病，像那一個小昏蟲——眼睛有頭瘋？』丹尼斯慘笑了，又倒上了一杯酒。

『不。不是那樣。上校久已要送你下去了，不過他自己不能勸你，因為他顧惜你：』

『他這樣告訴我的。』

『他以為我已經到非休息不可的地步了嗎？』

『不，不，』奧茲本撫慰地說，『他以為你應該論到了。』

『對的，阿叔。我要永遠留在這裏。也許再沒有多久了。我已經享了應分的幸運——比應分更多的幸運。然而爲了那孩子——一切世界上的孩子——的到來，這是該咀咒的。我至少還愛惜這一點。』

『你對於事情，總是向黑暗的一方而去着想。』

『當然有種種理由使我不得不如此想的，』丹尼斯，聲調裏帶有震顫和激昂。他又倒出了一杯威士忌，沒有注意到奧茲本的暗示抗議的動作。於是再用了另一種聲調接着說：『說起他的姊姊來，是『有趣的』』

（未完）

啟者本行在南洋各埠設有分行
茲因形勢圖章作爲印鑑現該章
業已遺失除向中南銀行聲明作

啟者本行在南洋各埠設有分行
茲因形勢圖章作爲印鑑現該章
業已遺失除向中南銀行聲明作

醫藥

緊要聲明
事茲因德源
居福記舖長韓壽臣因年終退居
不願承做業於十一月四日全
歸改爲德源生張英支時原有
號與劉源生記同業原居
福記自始至終一切銀錢担保欠

無效自謂
望幸蒙
月而病疾
謝人教育
大夫妻西
局十六號

張燕塵

醫治

出 售

李若石賣字

聯加倍牌匾每字一尺一元二角
元五尺加半六尺二元五角
四尺一元二角
三尺八角
二尺六角
一尺四角

慎重
淑美担負完全責任自登報日起於人毫無關係特此聲明以昭慎重
韓壽臣啓

新鮮美麗最時代的
結婚
頭紗 頭花
廉價出租出售
紫房子商店

[illegible]

房減價出售 東四北府學胡同
內水廊胡同牌六號共房二
六間如有合意者請至東四北
興大院六十一號沈宅接洽

華北日報
 第一號信箱
 招租
 吉房招租
 東城芳嘉園
 一所電燈自來水俱全每月租金四十元如有合意者請來本宅

品故宮日歷

法。配製精良。牛黃安宮丸。治溫
局方至寶丹。治邪入心胞熱病。

病。牛黃清心丸。治痰病。
香返魂丹。痰迷心竅病。再

宣言

救濟實施

利物濟人

前	第	十一卷
從	教	第五期要目
史	伯	朱會勝
觀	選	多不
華	墨	電
民	朱	話
式	會	局
	勝	載
	膝	治
	踵	
	二	


三十一月十日出版
九一四電報掛號八〇〇二
海虛弱病
普通大略
舒肝丸
治肝
九一四電報掛號八〇〇二

每冊實價大洋三角
國外四元
郵票代洋
通用專

孫高陽嘉言鈔：明孫承
 澤著。預約價目每冊定價
 四角。預約概不加價。南京



疾



皮膚諸症無
發夫等恙由
崇所致滅疥
殺菌之良藥
用立見神效

[illegible]

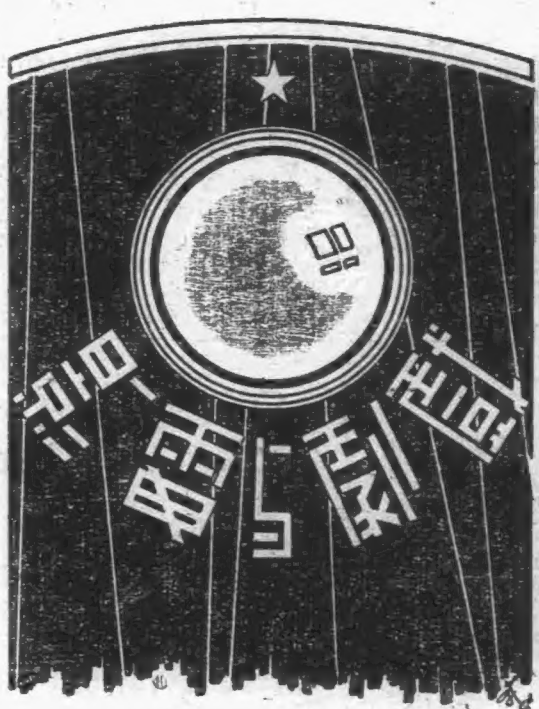
A black and white photograph of a bottle of Milligan's Scotch Whisky. The bottle is dark with a light-colored label that features the brand name 'Milligan's' in a stylized font. To the left of the bottle is its rectangular box, which is partially open. The background is dark and textured.

北平雅利洋行崇內蘇州胡同

格外優待

爲中國旅行劇團
公演增刊致詞

羅慕蘭



刊 增

號專演出香蘿梅

轉 禁 文 本
載 止 字 刊

自從中國旅行團來到北平之後，平市的報紙便連篇累牘地揭載着關於他們的^{消息}。直到現在，那些「訪問記」，「浮雕」，「剪影」，「自敘自傳」一類的文字，還沒有登完。為此，平市幾乎沒人不知「中國旅行團」的，可見他們自己，向外活動的力量是如何地大，而新聞界的義務宣傳又是如何有效了。

不能早日將戲搬到台上給平中人士看，在這件事情的整個上說，總是令人感着美中不足，然而他們自己却也沒有辦法；因為劇無頭是不能行動。

在這宣傳的期間，我總是想着：爲劇團本身計，與其費十分的宣传工夫，不如費十二分演戲的力量。這便是希望他們注重實質的意思。爲平市的藝術界和新聞界的設想，如今來了這個客居的戲劇團體，我們既是表示歡迎的熱誠，與其登載他們的「訪問記」，把其中的某一人物描寫幾筆，莫若從各方面幫助他們演出時得到種種便利，不致東籬頭，西籬一頭。從事實上證明，他們在演出的地點問題上，已經費了許久的時間還不能決定，這便是由於平地的朋友們祇作了些鋪張表面的幫忙，而沒有在演出的手續上予以多少助力。

幸而如今有了辦法，演出的地點問題已經解決。這在劇團他們自己當然是很快慰的事，在人講對他們的宣傳文字而急於要看他們戲的人，得到消息之後，一定也都覺得是很愉快的。

現在他們果然出演了，對話劇有興味的人居然等得到可以來欣賞他們的藝術的日子。的確，他們之中多數的人是有着很充分修養與經驗，鬼狀先生本人又是

劇界中的老舊，同時對於舞台佈景及燈光等項又都是極力講求的，當然，他們很容易得到好的成績。不過我離開友誼的立場說，對於他們的藝術的批評標準也不必定得過分地高，因為話劇本身還在幼稚時期，而中國旅行劇團的人們不客氣地說也不有一部分是在學習中，那麼若祇無謂地抬高他們，這和無謂地踐踏他們是一樣地不當。說起來，他們不過是忠心於藝術的一個團體，知道應當怎樣努力地去做努力着，從上藐視劇界的紛亂的氛圍裏逃出來，唱着乾鏗向各處跑着，這倒是值得我們欽佩的地方。

戲劇和其他的事業一樣地是建築於努力上面的。中國旅行劇團便是目前中國唯一努力地為戲劇的團體，他們老遠地跑到北平來表演給我們看，我們除了對他們表示感謝，還要予以適當的建議與其他方面的贊助。這不僅是爲了他們，也是爲了整個的話劇運動。

『戲劇與電影』這次為中國旅行劇團連出兩日的增刊，我個人在沒有正式領教他們的藝術之先，祇好在這裏作一個空洞的開場白，並且祝他們能獲得滿意的成績。

贈中國旅行劇團

余上沅

我認識唐槐杬先生是在八年前，那時我正住在上海。他又一瀟灑又莊嚴的態度，至今還給我留著一個很鮮明的印象。四年前我到廣州去，才第一次瞻仰到在舞台上的唐先生，他們正演著「白姑娘」。他的化妝之精妙，音調之變換，如果你不明白劇情，就會認不出前後都是他一個人；唐先生也是他一個人；今年夏天他帶領著一班少年同志到北平來，我們陪著遊好幾次，我覺得像他這樣的人物來領導一個劇團，是應該大大成功的。戲劇事業與其它文藝事業不同：月下吟詩，郊外寫畫，不必假手旁人，自己可以單獨作成；戲劇是綜合的藝術，活的演員，死的文字，以及舞台裝飾和燈光，猶如人身四肢和骨節，心臟肺膀，一脈不和，必致弄到周身不遂。所以單靠一個人，一個頭腦，要戲劇有生命是件絕對不可可能的事。固然頭腦健全，纔能以首使臂，以臂使手，以手使指；然而內部康強，精神飽滿，更是必需的。只有健康的人纔能勤苦耐勞，只有堅固的組織纔能担負劇運的使命。

但是，和人類一樣，一個劇團也有它精神上 and 物質上的需要。在精神上，我相信中國旅行團總是始終如一，能勤能苦。他們在藝術上的修養，在人格上的陶鑄，我相信都在那兒不斷的前進。聽說他們每天都有練習，他們要拿藝術上的成功去換得社會的同情和贊許。除了專門的技藝之訓練和修養以外，在讀書求學，待人接

物，陶性治情上，當然他們更加注意，這是無須紀憂的。我們所愁的是他們另一方面的需要。

在西洋，從古希臘一直到現代，戲劇事業總不能離開經濟的基礎。政府，社會團體，甚至於個人，不但肯作精神上的援助，在經費上也是給予相當的津貼的，並且歷更明白的告訴我們，戲劇的興盛是與這種援助和津貼成正比例的。中國旅行劇團，據我所知，和其他各地的話劇團體一樣，它沒有穩定的經濟來源。在文化建設與經濟建設並重的現在，國人具有遠大的眼光，早已把戲劇列為應加注意的項目了。這，雖然只是一種精神上的安慰，空言無補，而對於堅固一

以致像中國旅行劇團到了北平，為接洽劇場就幾乎弄到毫無辦法。這，住在北平的人，尤其是高談提倡文化的人，不願該萬分慚愧麼？

為了劇場的不便以及分拆目的問題，為了沒有任何實際上的經濟援助，據我推想，中國旅行劇團不但在收入上，感到相當的失望，或許在藝術的成功上也不能因此而受到影響。一般觀眾打那兒知道這種苦衷？而且這種苦衷也不好作藉口，不是不能體諒的批評者甚至於還要提出非難，說舞台上佈景怎麼不完善。燈光怎麼不靈活，大家的一腔熱血水，也許會這樣的給澆上一盆冷水。那豈不是叫人啼笑皆非麼？

他工作勤勞的信心，即他們覺得應該勇往直前，却也沒有不是有益的罷。如果我們沒有實際的力量，不能充分的想像中國旅行劇團一類的團體作經濟上的援助，難道他們去看戲，用很小的代價去欣賞他們千辛萬苦所排成的戲，那也辦不到嗎？戲劇事業是需要觀眾來一同合作的。

北平的觀眾一定願意同中國旅行劇團合作，這是我們住在北平的人敢說的話。不過，慚愧得很，以話劇策源地自豪，以北平文化中心自命的心胸，至今還沒有一個合於演出話劇的舞台，也沒有一個以促進文化為使命不爭斤駁兩的劇場！

儘管與康處設想能。可是中國旅行劇團的諸位同志，千萬不可以介意。人生即是教育，這兒有的是奇離古怪的材料，可以供給你們研究，演劇者的最高學府就是人生，取之不盡，用之不絕。北平，古中外東南西北滬合之所的北平，到是一個好的最高學府；無論如何，你們住上幾個月，將來你們足跡所到，在內地，在農村，更能獲得無窮的智識。這種觀察人生的訓練，就是演劇家成功的根據。中國旅行劇團最大的貢獻和光榮，我們是敢於預祝的。

二十三年十一月

一個職業化的
——徐霞村
話劇團體

徐霞村

我平生只參加過一次話劇工作，而這僅僅的一次便使我對於業餘的話劇完全失掉了信仰。

那是在中學三年級的時候。爲了學校要開週年紀念會，和一位姓趙的同學便計劃組織一個臨時劇團，趕排一齣戲來上演。我們先選定了一個當時正很流行的劇本，並且決定由趙君充當演（因爲他有過舞台經驗），由我充當一切後台的雜工。

沒有法子，我們只好去那位搗亂罵同學來扇就。他起初也是不肯，後來經我們鞠躬作揖地央告，才勉強答應了。從此以後，我和趙君便成了他的最卑微的奴隸。第一，我們排戲的時間，必須由他規定。又是到了他所規定的時間，他又故意嫻嫻來遲。既不肯背戲詞，又不肯聽導演的指揮，稍不如意就要不幹。假如排戲耽誤了吃飯的時刻，

務。接着我們便在宿舍裡貼了個廣告，徵求演員。出乎我的意料之外，一個星期過去了，應徵的只有一個人，而這一個亂兒還是我們學校裏有名的搗蛋鬼！這是我們學校裏有名的人。於是我們倆人便分頭向相熟的同學去拉。演員不久便拉夠了。但是又有一個難題出來了：沒有女角。有一位女生說：「我在各中學裏情形是怎樣，不過在那時，一個人若做了女角，則同學們照例定要同他起鬧的。」所以沒有人敢冒這個大不韙。

到學校門口的小館子裏去吃飯。其他的演員雖然比較好一點，也沒有一個肯認真去幹的。總之，在那排演的一箇月中，我週知君簡直忙得頭昏眼花。我回紀念日的兒子終於到了。我和道君連晚飯也不得吃，老早便跑到後台去等着。不久我們的演員都陸續地到了，遊藝會也開了幕，但是我們的女主角却不見到了。我們想他們大概忘掉了，也許等一會就來了。誰知那些愛黃唱戲之類的遊藝團一幕一幕地過去了，生

介紹趙慧深小姐

介紹本來是一件很蠢的事情，因為有許多的人或是有許多事，如果只是用幾句簡陋的詞來介紹，那恐怕反會得到一個不恰當的印象。如果是一個書家把所房子畫歪了是有同樣的罪過。不過自從我們這位小姐本團担任宣傳工作以來，總有點「忘我」的樣子，那末也就更難以免提模稜的所在了。

唐槐秋

編劇與上演

劉江

是劇的必須研究 Walter 是劇的中部人。幼年曾在報館裏

「海羅香」這個劇本了，將出
民國十九年我在北平的時候
也曾看過一次「海羅香」，
覺起來，非常有味。實在「
羅香」也是一個很好的劇本
至少我可以看到它是我們中
國人所需要看的戲劇。所以我

未談劇本之先，首應注意它
作者。因為一件藝術品的產
出，由於作者受了刺激之後，
出的一點情感，也可以說是
動助力，使他有不得不創造的
動而後成功的。所以劇本與作
的關係非常密切，未研究劇
之本，必須研究它的作者。

雖然如此，它的取材却是很
好，戲劇性很充足。如第二幕
小春園與羅香一段對話，分明

一個，一九〇八年脫稿。
是劇的原本我沒見過，就按
譯本說，它的編劇技術是不很
好的。因為其中多大叫天這個角
色根本就沒有那么多用處，用暗
示來描寫他，或者不要也可。
可是 W. B. 不但聽他上場，並
且他的話毫無意識，可以說任
何處都不連接。兩次下場都是
說的正高興的時候，忽然拿帽
子就走。我想誰都不知他為什麼
走，要請問作者，他的客役
一定是馬子英要上場，所以才叫
他下去。這是它的一個缺點，
其除去有許多地方寫的太散漫
不經濟。

還有像馬子英那種倚着子
看他心想他的內心完全可以給
揭破。在他沒破的時候，羅香
的一切過失皆原諒；可是
有了錢，就一些也不能通融
了。爲了森樹掉羅香的，由此
總起來說一句：海羅香對劣紳
社會的攻擊——十足的力，使
有關「海羅香」的上演，儘

我所知，大概有三次：頭
是北平大學戲劇系主辦之
劇社「公演，那時可以說聲
動華北，其中尤以王家齊君
白森卿、楊村彬士之馬子英
飾春園之楊村彬士為最好。

二次是 Constant Banett 演
電影，譯名為「浮花斷梗」，
續不如第一次。雖著名名伶
凌曼殊，表演此戲也不見得
麼好。到本更壞些了。不過這

介紹『梅蘿香』劇本

三

當沒有介紹這個故事以前，我很想首先提出這裏面幾個重要的人物，加以思想的規範，這也許能使大家除了說是「我知道了」之外，而且還更進一步地說是我認識了。

梅蘿香，他是被暗示着脆弱的人性。白森卿，無疑地，他是代表了資產辦階級的社會。馬子英，是代表了人類的自私和佔有慾。夜春蘭，這是一個自欺欺人的小聰明的寓意。

在廈門的一個旅館裏，正住着一位散班以後；而借以避暑的女伶人——梅蘿香，自然我們一看就可以明白留住她的並不是那裏的涼爽的气候，却是當地的一個報館編輯——馬子英對於她的熱烈的愛戀，所以即使在這時候，她的關係再好，白森卿過遠地計劃：或者說得痛快一點，就是新的誘惑，向她作了個極誠實的敦促。但結果她爲了這次的戀愛是有形與無形地使她在新的命運中，得着手做人的機會與意識；因此她雖然又毅然地拒絕了以後，就隻身退回去努力，去掙扎，而且是期待着她戀人的約言的實現。

想像是因着世界而有的靈動。我說這句話，至少在同情或是厭惡她的人，可以得着部份的了解。因爲在這個虛構或實的生活，雖然一同受着環境的支配，但這一個

是在她心裏簽上一個出賣的十字，這樣要我告訴她沒有正常的出路，還是次要的問題。因爲最大的就是我不能告说她將要受到怎樣的一個懲罰啊！

人總是用着各種迅速和容易的方法，去求自己的福利，但最迅速而容易的就是罪。所以這個意志薄弱的女性，在她窘急的時候，只受了一個蕩婦——被春蘭輕巧乖頑的幾句話，就依然地投降在白森卿的懷中了。這在愛情上固然是破壞了她最初的約言，在意識上更失却了她最後的機會。而終於葬身在資產階級者的玩弄之中了。啊！誰在這裏說貧窮是做人的仇敵呢？

在他們第二次同居的兩個月中，馬子英果然已經致富，又如約地來娶她。可是當白森卿憤憤地說出了這女人的一切軟弱的事實以後，在白天是毫不吝惜地走了。這是那個青年女騙的類乎悲慘的一生，雖然也是走了一事，不過至多我在這裏也很相信他所應當知道的還是他自己的錢。因為他自己也沒有想到在這樣的一個社會裏，究竟怎樣才算看得着人的真意誼，除了他會爲着一個女人，去搗下一個金鑽。是的，我知道，萬分的知道，雖然人是有一點聰明，在每座深山裏，去掘開那些被珍藏着的金鑽，可是他該有什麼更大的聰明，在這個人羣裏，去發現那些被壓制着的靈魂呢？

別再往下寫吧。因爲全劇告終於梅蘿香最後的失望之

戴涯

究既往。
「你呢，不再走花園逛跳舞場；我呢，不再喝酒嫖妓帳女人。你做一個好女子，我做一個好男子，祇要我們有決心，我們可以做到比什麼人都好。」
而且她真有做人的決心，她是可拋棄一個家財萬貫可以供那裏去了。就是富翁和馬子英楚要她做的就是寫信給編輯先生的心，信寫好了沒有寄出去。
馬子英楚因開辦而發了大財，錢橫性的苦味，因為這次是白回來了。羅香現在已晉退為金蕪卿用錢把地買轉來的了。於是不得不動搖，不得不決心回來了。

件衣服，動不動就要一百多塊。

娘袁大姐扭頭要罵一大羣說服。他對於羅香的不不得已。

到馬子英這裏，她真高興死了。自然，馬子英回來第一件工作就是找梅羅香，他卻不在她的屋子裏，過着白森則閉着她的進款，只够她買雙鞋子。她一件衣服，動不動就要一百多塊。

將他打死，而他終於被白森殺服。他對於羅香的不不得已。

人跟着，她連到最鬧氣的菜館裏一吃飯，只怕他辛苦了幾天，還不够她一頓飽飯呢！這位自命爲了解摩登女子的搭客不相信他們那租局而能維持得長久，於是向他編輯報生打賭，說：

「如果她離開你，你導先告我，我會給你脂膏……再給我一個機會。」

撒謊，竟致不能有絲毫的原諒，蘿希雖然以死恐嚇，也不準她叫他心軟，他竟毅然決然捨掉而去。

「難道——難道你沒有想到我是意志薄弱的女子麼？現在我要我脂膏……再給我一個機會。」

訴我；如果她回到我這裏來，我一定要她告訴你什麼時候，爲什麼原故？」

然而他們竟不顧一切地結合

堅決地回絕說。

他走了。聰絕望了。要墮盡

索性跟他們一起墮落到底！

中國旅行劇團

「柳絲春」
〔女店主〕
演出職員表
舞台監督 唐槐秋
舞台書記 譚汝
導演 馬彥祥
後台台理 唐槐秋
王之一
裝置主任 吳劍聲
曹謙

照明主任	張玉萍
服裝主任	李靜雲
化妝主任	藍馬
提示	閻萍美
前台管理	洪正倫
	李曼琛
	章慧深

[illegible]

王	范	稅	務	察	馬	女
二	升	局	局	廳	主	
		長	長	長		
曹	陳	趙	譚	戴	唐	
漢	山	魁	改	莊	南	



之

究既往。
「你呢，不再走花園逛跳舞場；我呢，不再喝酒嫖淫帳。」
「女人。你做一個好女子，我做一個好男子，祇要我們有決心，我們可以做到比什麼人都好。」
而且她真有做人的決心，她是可拋棄一個家財萬貫可以供那裏去了。就是富翁和馬子英楚要她做的就是寫信給編輯先生的心，信寫好了沒有寄出去。
馬子英楚因開辦而發了大財，錢橫性的苦味，因為這次是白回來了。羅香現在已晉退為金蕓卿用錢把地買轉來的。於是不得不動搖，不得不決心回來了。

件衣服，動不動就要一百多塊。壞女大姐說頭要一大羣說服。他對於羅香的不不得已。

到馬子英這裏，她真高興死了。自然，馬子英回來第一件工作就是找梅羅查，他卻不在她的屋子裏，過着白森剛很閉在牠的衣櫃裏，只有白森剛提着手杖緩步的進來，子英憤極了，竟敢被白森剛將他打死，而他終於被白森剛殺死。他對於羅香的不不得已。

人跟着，她連到最鬧氣的菜館裏一吃飯，只怕他辛苦了幾天，還不够她一頓飽飯呢！這位自命爲了解摩登女子的搭客不相信他們那租局而能維持得長久，於是向他編輯報生打賭，說：

「如果她離開你，你導先告我，我會給你脂膏……再給我一個機會。」

撒謊，竟致不能有絲毫的原諒，蘿希雖然以死恐嚇，也不準她叫他心軟，他竟毅然決然捨掉而去。

「難道——難道你沒有想到我是意志薄弱的女子麼？現在我要我脂膏……再給我一個機會。」

訴我；如果她回到我這裏來，我一定要她告訴你什麼時候，爲什麼原故？」

然而他們竟不顧一切地結合

堅決地回絕說。

他走了。聰絕望了。要墮盡

索性跟他們一起墮落到底！

中國旅行劇團

「柳絲春」
「女店主」
演出職員表

舞台監督	唐槐秋
舞台書記	譚汝
導演	馬彥祥
後台台理	唐槐秋
裝置主任	王之一
	吳劍聲
	曹謙
	曹謙

照明主任	張玉萍
服裝主任	李靜雲
化妝主任	藍馬
提示	閻萍美
前台管理	洪正倫
	李曼琛
	章慧深

[illegible]

王	范	稅	務	察	馬	女
二	升	局	局	廳	主	
		長	長	長		
曹	陳	趙	譚	戴	唐	
漢	山	魁	改	莊	南	

雖然戴涯是

究既往。
「你呢，不再走花園逛跳舞場；我呢，不再喝酒嫖淫帳。」
「女人。你做一個好女子，我做一個好男子，祇要我們有決心，我們可以做到比什麼人都好。」
而且她真有做人的決心，她是可拋棄一個家財萬貫可以供那裏去了。就是富翁和馬子英楚要她做的就是寫信給編輯先生的心，信寫好了沒有寄出去。
馬子英楚因開辦而發了大財，錢橫性的苦味，因為這次是白回來了。羅香現在已晉退為金蕓卿用錢把地買轉來的。於是不得不動搖，不得不決心回來了。

件衣服，動不動就要一百多塊。壞女大姐說頭要一大羣說服。他對於羅香的不不得已。

到馬子英這裏，她真高興死了。自然，馬子英回來第一件工作就是找梅羅查，他卻不在她的屋子裏，過着白森剛很閉在牠的衣櫃裏，只有白森剛提着手杖緩步的進來，子英憤極了，竟敢被白森剛將他打死，而他終於被白森剛殺死。他對於羅香的不不得已。

人跟着，她連到最鬧氣的菜館裏一吃飯，只怕他辛苦了幾天，還不够她一頓飽飯呢！這位自命爲了解摩登女子的搭客不相信他們那租局而能維持得長久，於是向他編輯報生打賭，說：

「如果她離開你，你導先告我，我會給你脂膏……再給我一個機會。」

撒謊，竟致不能有絲毫的原諒，蘿希雖然以死恐嚇，也不準她叫他心軟，他竟毅然決然捨掉而去。

「難道——難道你沒有想到我是意志薄弱的女子麼？現在我要我脂膏……再給我一個機會。」

訴我；如果她回到我這裏來，我一定要她告訴你什麼時候，爲什麼原故？」

然而他們竟不顧一切地結合

堅決地回絕說。

他走了。聰絕望了。要墮盡

索性跟他們一起墮落到底！

中國旅行劇團

「柳絲春」
「女店主」
演出職員表

舞台監督	唐槐秋
舞台書記	譚汝
導演	馬彥祥
後台台理	唐槐秋
裝置主任	王之一
	吳劍聲
	曹謙
	曹謙

照明主任	張玉萍
服裝主任	李靜雲
化妝主任	藍馬
提示	閻萍美
前台管理	洪正倫
	李曼琛
	章慧深

[illegible]

王	范	稅	務	察	馬	女
二	升	局	局	廳	主	
		長	長	長		
曹	陳	趙	譚	戴	唐	
漢	山	魁	改	莊	南	

山聯演員表

[illegible]

第一條 本規程依據中國文化建設協會章程第二十二條之規定制定之。

第二條 本分會每年舉行會員大會一次由幹事部召集之其職權規定如次：

甲，會員大會，得審核本分會之全部工作及計劃。

乙，會員大會，對幹事及正副幹事長不稱職時，得予以彈劾。

丙，會員大會，於評議任期屆滿時，應從新改選評議。

丁，遇必要時，得由幹事部召集臨時會員大會，但須經評議部之贊同及理事會之核准。

戊，倘會員大會無法召集時，經評議部之贊同，理事會之核准，得改爲代表大會。

第三條 本分會遵照總會章程第十七條之規定，設立幹事部，其職權及組織，規定如次：

甲，幹事部爲執行

乙，幹事部設幹事二十六人，幹事長一人，副幹事長二人，均由理事會選派之。

丙，幹事部爲辦理會務，得分設登記，編審，總務等股。每股各置正副主任各一人，由正副幹事長會同提請幹事部決議委派之。

丁，幹事部認爲必要時，得設立各種專門委員會，主持專門或臨時之工作。

戊，幹事部之例會，每兩星期一次，由正副幹事長召集，並爲其主席。

已，幹事部辦事細則另定之。

第四條 本分會遵照總會章程第十八條之規定，設立評議部，其職權及組織，規定如次：

甲，評議部爲分會會務之設計機關。

乙，評議部對幹事部主辦之會務，有要求交付

始能生效

本報出版以來因言論公正消息敏捷定價低廉行銷普遍廣告效力之大已爲一般讀者所公認茲已呈奉

國民政府司法院批准關於一切法律廣告須經登載華北日報始能生效（司法院原批製版照刊如上）倘蒙定閱或惠登廣告無任歡迎

社址北平王府井大街